



Ciné Club

les *alluscines*



**Em & Selma Go Griffin Hunting** (Alexander Thompson, États-Unis, 18')

Une mère et sa fille dans une forêt peuplée de dinosaures volants et de créatures étranges. L'histoire d'une chasse et de non-dits. Violence, compassion, cruauté.



**I Have My Reasons** (Mikey Altoft, Royaume-Uni, 15')

Noël avec des copains. On trinque, Amanda ne boit pas. Elle a ses raisons qui datent de son enfance. Elle n'a rien oublié.



**Al Fresco** (Ignacio Rodó, Espagne, 8')

Un appartement de rêve. De grands espaces lumineux. Un emplacement idéal. Vu la crise de l'immobilier, pas question d'hésiter – même si la coloc' réserve des surprises plutôt fraîches ...



**Ovary-Acting** (Ida Melum, Norvège/Royaume Uni/Suède, 12'24)

Mon corps, mon choix ! Pourquoi une femme devrait-elle obligatoirement faire des enfants. A trente ans, il est temps de (se) décider, ainsi le veut la société.



**Chasing the Party** (Jessie Komitor, États-Unis, 14')

En route pour une soirée, deux adolescentes s'amusent à s'imaginer en célébrités. Mais une fois arrivées à destination, la réalité les rattrape.



**Au-delà du silence** (Marnie Blok, Pays-Bas, 17')

Deux femmes, deux générations, un traumatisme. L'une se réfugie dans le silence. L'autre le brise.



**Paradise Man** (Jordan Michael Blake, États-Unis, 12')

Un golfeur obsédé par la gloire. Mais une tragédie lui fait prendre conscience que la vie ne se résume pas à ce rarissime « trou d'un coup » ...



**Zodiac** (Hans Buyse, Belgique, 14'50)

Deux amis partis pêcher ensemble aperçoivent soudain un bateau de réfugiés en détresse.



**We have sinned before you** (Ifat Nener Orgad, Israël, 19'18)

Pour tuer le temps, la benjamine propose de jouer au 'jeu de la vérité'. Avec promesse de pardonner les péchés. Un grand déballage de secrets qui déchirent une famille ...



**Passarinho** (Natalia García Agraz, Mexique, 12')

Rien de plus normal. Pourtant ce qui lui arrive soudain va perturber leur super plan. Plus question hélas de rencontrer Passarinho, leur footballeur adoré.

→ JEUDI 25 SEPTEMBRE 2025

C'EST VOUS QUI  
CHOISISSEZ !

LE JURY, C'EST VOUS !

Tous les films – également ceux réalisés en langue anglaise – sont sous-titrés en anglais

