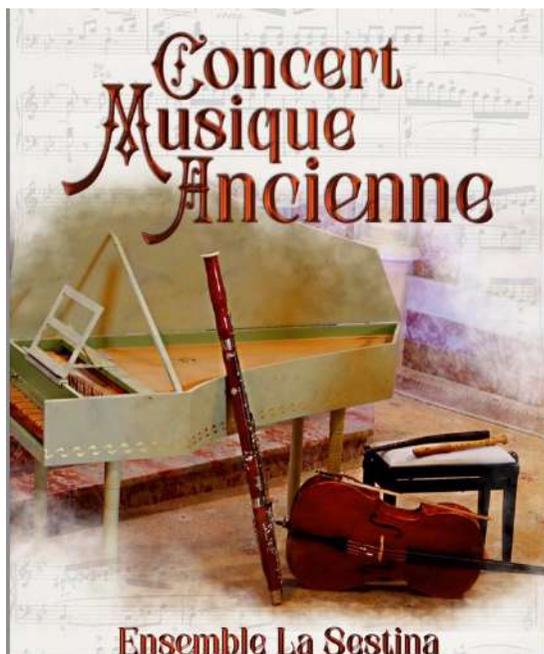


A propos de l'ensemble « La Sestina »



« *La Sestina* » est composée de 7 musiciens amateurs et professionnels qui se sont rencontrés à l'école de musique de la Communauté de communes des Deux-Rives à Valence-d'Agen. Depuis il se produit régulièrement en Occitanie.

Diego Gentillet au basson ; Marie Deville à la flûte à bec ;
Mireille Fraimann-Laurens au clavecin ;
Cécile Baguette au violoncelle ;
Véronique Bras, soprano, Georges Stutz, basse
sous la direction de *Régis Singlit* : au cornet à bouquin (ancêtre de la trompette).

Concert de musique ancienne
en l'église de Saint Julia (31540)

A la mémoire d'Andrée Fath



Organisé par l'association des Amis du patrimoine de Saint Julia
<https://stjuliapatrimoine.org/>, stjuliapatrimoine@gmail.com
Participation pour les plus de 25 ans : 10 euros ou + !

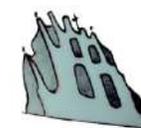
Samedi 6 septembre 2025

A 17 heures

Avec l'ensemble « *La Sestina* »



Mairie de Saint-Julia



La Sestina

Au sens strict, la sestina est une chanson composée de six stances dont chacune est formée de six vers. Les rimes reviennent dans un ordre déterminé, comme dans un rondeau. La plus célèbre est celle composée par Claudio Monteverdi en 1610.

l'ensemble « La Sestina »

L'association créée, il y a plus de dix ans, est née de la rencontre de musiciens désireux de partager leur goût de la musique ancienne. Vivant dans le Tarn et Garonne, ils répètent à Montauban.

L'ensemble s'est donné pour but de faire connaître des œuvres des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles, de l'Italie (Monteverdi) à l'Angleterre (Purcell) en passant par la France (Lully) ou l'Allemagne (Schütz).

C'est un madrigal de Monteverdi qui a inspiré le nom du groupe
Contact de l'association : cecilebague@wanadoo.fr ou bras-patry.lilian@wanadoo.fr



Le programme du concert

Samuel Scheidt : Intrada (instrumental)

Heinrich Schütz : der Herr schauet vom Himmel, SWV 292

Samuel Scheidt : Gaillarde (instrumental)

Georg Philipp Telemann : Sonate en Fa majeur Twv 42 : F7

Jean-Sébastien Bach :

Sarabande et Allemande de la suite n°2 de clavecin BWV 813

Choral Jesu Mein Freude BWV 227 (chant)

Quia Fecit Mini Magna extrait du récital en Ré majeur, BWV 243 (chant)

Georg Philipp Telemann : Sonate pour flûte en Fa majeur Twv 41 : F2 (instrumental)

Paul Peurl : Ô Musica (chant)

Hans Leo Hassler : Tanzen und Springen

Georg Philipp Telemann : Sonate pour basson en Fa mineur Twv 41 : F1 (instrumental)

Samuel Scheidt : Bataille (instrumental)

Heinrich Schütz :

Anima mea liquefacta est SWV 263 (chant)

Adjuro vos, filiae Hierusalem, SWV264 (chant)

