**Rapport d’activité 2024**

1 / Le Conseil d’administration s’est réuni 7 fois en 2024 :

Le 22/1 il s’est réuni afin de mettre en place le nouveau bureau suite à l’assemblée générale du 14/1. L’ancien bureau a été reconduit : Bernard Galy-Fajou, président ; Jacqueline Deloffre, première vice-présidente ; François Venet, deuxième vice-président ; Cécile Orlowski, trésorière ; Daniel Hebert, trésorier adjoint ; Claudine Bouvier, secrétaire ; Pascal Tassy, vice-secrétaire.  Françoise Péries est conseillère.

Lors de l’assemblée générale du 14 janvier qui s’est tenue à la suite de la projection de « L’ibis rouge » en présence des membres de l’association, les bilans moraux et financiers avaient été validés

2/ Les Z’allucinés ont été conviés par la mairie à participer à la fête des 30 ans du Ciné-Get. Les Z’allucinés ont choisi de présenter film « 8 femmes » de Ozon, accompagné de l’un des deux seuls courts-métrages tournés par Claude Chabrol, « La Muette » qui était l’un des sketches de « Paris vu par,,, » (1965).

Dans le cadre de « La Fête du Court » événement national, la séance est gratuite, les Z’allucinés ont présenté une sélection de courts métrages le dimanche 24 mars ; la sélection proposée s ‘est faite après plusieurs dizaines d’heures de visionnage de notre part,

Le partenariat avec « Rendez-Vous Nature » a été reconduit une nouvelle fois et le film choisi par les Z’allucinés a été « Soleil Vert », présenté le 02 juin.

Le partenariat avec Arts Vagabonds s’est renouvelé cette année avec la projection de « Ricardo et la peinture », le 15 septembre ; elle a été la soirée la plus fréquentée de l’année (117 entrées),

Comme chaque année l’association a présenté deux films en partenariat avec Amnesty International, en présence de la responsable régionales des Droits des Femmes, « La jeune fille et son aigle »  » le 10 mars et « Outrage » le 24 novembre.

A l’occasion de la fête de la musique, après le concert de l’homme-orchestre Sebastopol, nous avons eu le plaisir de recevoir Jacques Mitsch , réalisateur toulousain de documentaires pour accompagner son documentaire « Bach pour tous » le 23 juin,

Comme chaque année Les Z’allucinés se sont associés avec le cinéma Ciné-Get pour la présentation du « Manhattan Short Film Festival » le 03 octobre  ; on a constaté une forte évolution des entrées pour cet évènement ; d’autre part bon suivi médiatique de « La Dépêche du Midi «

En 2024 le festival des Z’allucinés « Rêvons un peu » avait pour thème le rêve : les trois films présentés : « Rêves », « Arizona Dream » et « La Belle et la Bête ».

3/ Les trois innovations de l’année sont :

**-** la séance de ciné-philo animée par Michel Tozzi à propos de la présentation du film « Lord of the Flies » (Sa majesté des Mouches), le 12 mai.

**-** en décembre le concert qui a accompagné le film (et pas seulement à l’occasion de la fête de la musique) en contrepoint du documentaire Saravah.

**-** quand le cas se présente, certains films de VéoCinéma seront mentionnés dans le programme du cinéma par «  recommandé par les Z’allucinés ».

**La Programmation  2024**

14 janvier :

Long : L’ibis rouge de Jean-Pierre Mocky

11 février :

Court : La Muette de Claude Chabrol

Long : 8 femmes de François Ozon

10 mars (en partenariat avec Amnesty International) :

Court : The soloist de MehrnazAbdolallahinia, FebenEkiasWoldehawariat, RazahkIssaka , Céleste Jamneck et Yi Liu.

Long : La jeune fille et son aigle de Otto Bell

24 mars :

La Fête du Court

14 avril :

Court : Mode-Express de Manon Talvaet Louis Lecointre

Long : Delitto d’amore (Un vrai crime d’amour) de Luigi Comencini.

12 Mai :

Long : Lord of the Flies (Sa majesté des mouches) de Peter Brook.

02 juin : (Rendez-Vous Nature)

Court: Carpe Diem de Sammy Hossenny et Jérôme Bernard

Long : Soylent Green (Soleil Vert) de Richard Fleischer

23 juin : (Fête de la musique)

Long : Bach pour tous de Jacques Mitsch (en présence de Jacques Mitsch).

En première partie concert de Sebastopol

07 juillet :

Court : La petite taupe de Zdeneck Miller

Long : Il Buco de Michelangelo Frammartino (débat avec Frédéric Mouynet, spéléologue).

18 août :

Court : Lucky Man de Claude Luyet

Long : Sei donne per l’assassino (Six femmes pour l’assassin) de Mario Bava

15 septembre (avec Arts Vagabonds) :

Court :Dans la danse de KatyaMikheeva

Long : Ricardo et la peinture de Barbet Schroeder

03 octobre :

Manhattan Short Film Festival

20 octobre (hommage à Stanley Kubrick, le choix des adhérents) :

Court :Le jouet de Noémie Cathala-Vergnaud

Long : 2001: A space odyssey (2001 l’odyssée de l’espace) de Stanley Kubrick

03 novembre (Rêvons un peu 1) :

Court : Promenades nocturnes de LizeteUpite

Long : Rêves (Akira Kurosawa)

10 novembre (Rêvons un peu 2) :

Court : Sweetdreams de Benjamin Ifrah

Long : Arizona Dream d’Emir Kusturica

17 novembre (Rêvons un peu 3) :

Long : La belle et la bête de Jean Cocteau (présenté par Yves Le Pestipon)

24 novembre (en partenariat avec Amnesty International) :

Court :Katvoman de Hadi Sheibani

Long : Outrage de Ida Lupino.

15 décembre :

Long : Saravah de Pierre Barouh. En première partie concert de Fred Banjo et Lao Kouyaté.