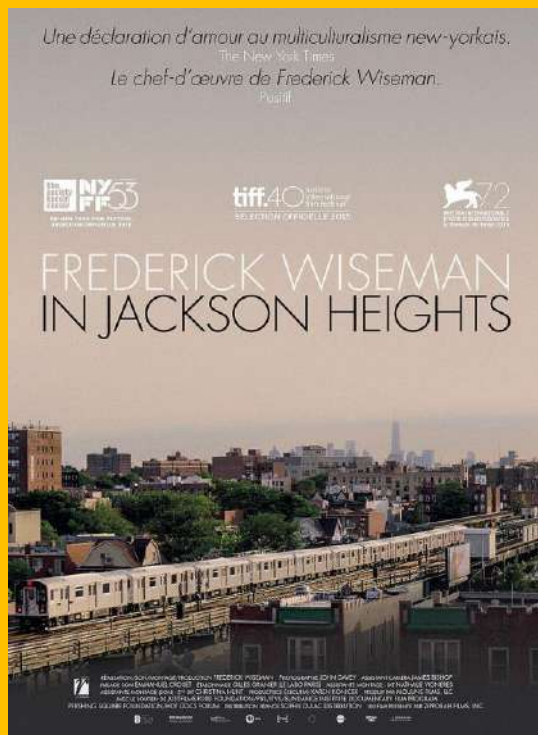


Queens
Macadam Downtown

30 novembre 17h00

In Jackson Heights
de Frederick Wiseman



Jackson Heights est l'un des quartiers les plus cosmopolites de New York. Ses habitants viennent du monde entier et on y parle 167 langues. Ce quartier incarne à lui seul la nouvelle vague d'immigration aux États-Unis et concentre les problématiques communes aux grandes villes occidentales comme l'immigration, l'intégration et le multiculturalisme.

LE PROGRAMME

* Dimanche 9/11/25, 20h30 *

Un jour de pluie à New-York
de Woody Allen

* Dimanche 16/11/25, 20h30 *

New-York N.Y.
de Raymond Depardon
News from home
de Chantal Akerman

* Dimanche 23/11/25, 20h30 *

Un après-midi de chien
de Sydney Lumet

* Dimanche 30/11/25, 17h00 *

In Jackson Heights
de Frederick Wiseman

Pendant tout le mois, expo et documents sur
New-York à la **Médiathèque de Revel**

Pour nous joindre :
leszallucines@yahoo.fr

avec le soutien des adhérents de l'association
Les Z'allucines, de la Mairie de Revel et de Véocinémas

FESTIVAL

Ciné Club



Cap sur New-York !



Ciné Get REVEL

*New-York
piège pour amoureux*

9 novembre 20h30

Un jour de pluie à New-York
de Woody Allen

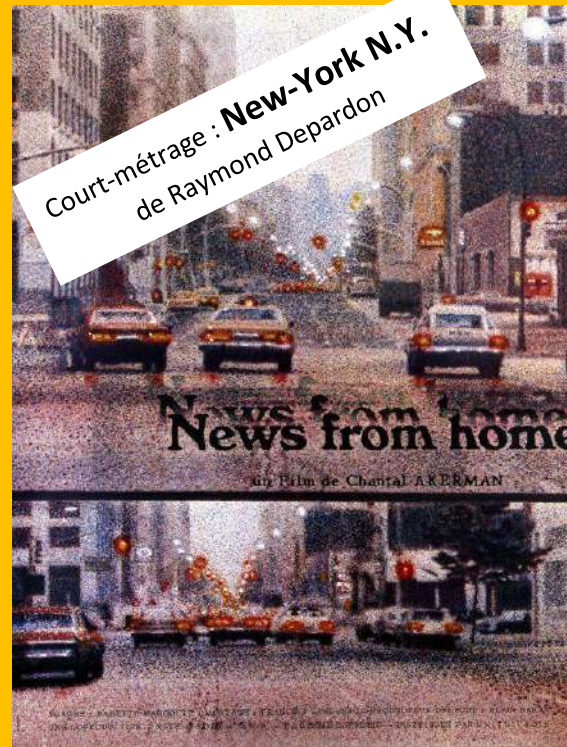


Deux étudiants, Gatsby et Ashleigh, envisagent de passer un week-end en amoureux à New York. Mais leur projet tourne court, aussi vite que la pluie succède au beau temps... Bientôt séparés, chacun des deux tourtereaux enchaîne les rencontres fortuites et les situations insolites.

*Manhattan
correspondances intimes*

16 novembre 20h30

News from home
de Chantal Akerman

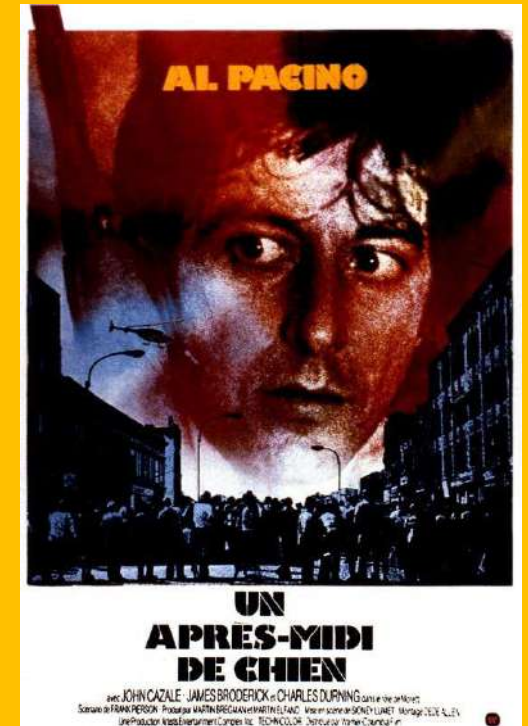


Sur des travellings ou des longs plans fixes de New York (métro, rues, façades) qui racontent en creux son quotidien, la cinéaste lit les lettres envoyées de Belgique par sa mère, cordon ombilical la rattachant encore à son roman familial. Au seuil l'une de l'autre, la parole et l'image finissent par se confondre...

*Brooklyn
Braquage etc...*

23 novembre 20h30

Un après-midi de chien
de Sydney Lumet



Par un chaud après-midi d'août 1972, trois hommes se lancent à l'assaut de la First Savings Bank, à Brooklyn. Armés et décidés, ils espèrent piller des coffres remplis de l'argent qui changera leur vie. Si l'un des malfrats préfère abandonner, Sonny et Sal parviennent à contraindre les employés de la banque à ouvrir le coffre. Mais celui-ci est quasiment vide.